TEATR NARODOWY.

W Niedzielę dnia 24 Czerwca 1849 r.

FRANCISZEK SMOLAR

UCZEŃ LISZTA

W przejeździe przez Kraków z Peterzburga do Wiednia

DA WIELKI KONCERT

NA FORTEPIANIE

z towarzyszeniem kompletnéj Orkiestry.

Oddział Pierwszy.

1) Wspomnienia z Motywów Opery *Lukrecya Borgia* kompozycyi Franciszka Smolar.
2) Koncert K. M. Webera.

Oddział Drugi.

1) Wspomnienia z Motywów Opery *Łucya z Lammermoru* kompozycyi Fr. Liszta, exekwowane przez Fr. Smolar.
2) Melodye Węgierskie, kompozycyi Fr. Liszta, exekwowane przez Fr. Smolar.

Poprzedzi komedya w 3 aktach, naśladowanie Goldoniego tłomaczona przez B. Kudlicza pod nazwą:

MIRANDOLINA.

OSOBY:

Mirandolina, utrzymująca Oberżę	Panna Gadomska.
Schmidt, podróżujący Anglik	Pan Gołębiowski.
Henryk jego Masztalerz	Pan Hennig.
Franciszek	Pan Janowski.

Pomiędzy pierwszym i drugim Oddziałem będzie tańczony przez Panny M. i J. Hoffmann

MAZUR Z WESELA W OJCOWIE.

CENA MIEJSC ZWYCZAJNA.

Biletów dostać można w Księgarni P. Baumgardtena, a w dzień Koncertu w Kassie Teatralnéj od godziny 10éj rano do 12éj i od 3éj popołudniu.

Początek punktualnie o godzinie 8éj wieczór.

Wszelkie bilety frajowe uchylają się.